

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Нырьинская средняя школа им. М.П.Прокопьева»
Кукморского муниципального района Республики Татарстан

«Рассмотрено»
Руководитель МО
 Н.А.Афанасьева
Протокол № 1 от 24.08 2022 г.

«Согласовано»
Заместитель директора по УР
 Е.Н.Петрова

«Утверждено»
Директор школы
 Н.Н. Данилов
Приказ № 48
от 16 августа 2022 г.



Рабочая программа
по литературному чтению (родной)
для 3 «а» класса

Составитель: Алексеева Светлана Анатольевна,
учитель начальных классов
первой квалификационной категории

2022-2023 учебный год

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; - преобразовывать практическую задачу в познавательную;
 - самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
 - осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
 - понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
 - учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
 - учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
 - аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
 - адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;
 - понимать родную литературу как явление национальной культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
 - осознавать значимость чтения для личного развития; дать представление о малой родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности.
 - понимать роль чтения; использовать различные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.
 - умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи, выявлять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, подробно, сжато, выборочно пересказывать содержание произведения.
 - различать и работать с разными видами текстов: научно-познавательными, учебными, художественными; самостоятельно выбирать интересующую литературу.
- получит возможность научиться:
- осознанно устойчивым эстетическим предпочтениям и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
 - осознанно понимать чувства других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.
 - достижениями необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития: овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных, учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

Метапредметные

Регулятивные

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера.
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Познавательные

-овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.

-овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах.

-использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии коммуникативными и познавательными задачами.

Коммуникативные

-умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение.

-умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих.

-готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Личностные

-формирование этнической и общероссийской гражданской идентичности, чувства гордости за свою малую и большую Родину

-формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

-формирование этических чувств (доброжелательность, отзывчивость, понимание чувств других людей и сопереживания им).

-воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических ценностей и чувств на основе опыта слушания и чтения произведений родной литературы.

-принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

-развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.

-развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.

-наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Содержание учебного материала

«Я и мои друзья»- 7 ч

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Чтение. Чтение вслух. Чтение про себя.

Умение говорить (культура речевого общения). Диалог. Монолог

Письмо (культура письменной речи)

Круг детского чтения

Работа с разными видами текста

Произведения И. Иванова и В.Коткова. Стихи, рассказы, сказки писателей об учёбе.

Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями. Произведения Т.Шмакова, А. Лужанина. Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение

находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей. Стихи, рассказы, сказки писателей о взаимоотношениях, дружбе среди детей. Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев. Книги разных видов: художественная, приключенческая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания. Произведения Н. Байтерякова. Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге. Произведения В. Ар-Серги, А.Белоногова и В.Коткова. Произведения Р. Валишина. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Произведения Л.Малых

Формы организации учебных занятий: индивидуальная, фронтальная

Основные виды учебной деятельности: Воспринимать и различать на слух произведения разных жанров в исполнении учителя, учащихся. Оценивать свои эмоциональные реакции на слушание произведений. Характеризовать особенности поэтических и прозаических произведений. Воспринимать на слух учебный, художественный, научно-популярный тексты, сравнивать, выявлять особенности каждого. Читать про себя тексты разных жанров и видов (учебные, художественные, научно-популярные). Выразительно читать небольшие прозаические и стихотворные произведения. Сравнить самостоятельно прочитанный текст (художественный, научно-популярный, учебный), определять особенности каждого. Объяснять смысл заголовка произведения. Характеризовать текст до чтения: предполагать тему и содержание по автору, заголовку, опорным словам, иллюстрации. Определять жанр, тему произведения. Формулировать главную мысль текста, его частей. Сравнить произведения разных жанров. Анализировать соответствие темы пословице, выбирать пословицу, отражающую главную мысль произведения. Составлять план текста, делить текст на части, определять микротемы каждой части, озаглавливать их. Формулировать вопрос по фрагменту текста. Пересказывать произведение подробно, кратко, выборочно. Анализировать нравственно-эстетические стороны и особенности фольклорных и художественных произведений.

Из уст в уста (5 ч.)

Изучение литературных терминов и понятий

Народные сказки о животных, волшебные сказки, социально-бытовые сказки. Сказки о животных, волшебные сказки, социально-быто-вые сказки, цитатный план, Литературный герой, положительный и отрицательный герой, главный и второстепенный герой, характер героя, олицетворение, эпитет, сравнение. Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев Побасёнки. Народные приметы. Побасёнка, примета сказка-пьеса, басня.

Формы организации учебных занятий: индивидуальная, фронтальная

Основные виды учебной деятельности: Сравнить произведения разных жанров. Ориентироваться в литературоведческих терминах, кратко характеризовать их.

В семье (5 ч)

Работа с текстом художественного произведения

Произведения В. Кириллова. В. Михайлова и К. Герда. Стихи и рассказы писателей о семье, о взаимоотношениях с родителями. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Произведения В. Сергеева. Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента,

выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; составление плана и на его основе подробный пересказ всего текста «Любимые книги семьи» Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Произведения А. Клубукова и В. Садовникова. Произведения В. Ар-Серги. Р. Игнатьевой. Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательность событий.

Формы организации учебных занятий: индивидуальная, фронтальная

Основные виды учебной деятельности: Пересказывать произведение по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев

Милый сердцу край (5 ч)

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами Библиографическая культура Произведения В. Романова и Г. Ходырев Произведения писателей, воспевающие красоту родной природы в разное время года. Произведения, посвящённые известным людям.

Произведения Г. Красильникова, В. Ванюшева и О. Четкарёва. Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Произведения В. Морозова. Произведения Ф.Г.Александрова и А. Лужанина. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Произведения о родном крае. Произведения С. Шихарева, А. Леонтьева и К. Ломагина.

Формы организации учебных занятий: индивидуальная, фронтальная

Основные виды учебной деятельности: Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

По соседству мы живём (3 ч)

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Знакомство с народными сказками. Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения. Произведение русского классика Н.А. Некрасова

Формы организации учебных занятий: индивидуальная, фронтальная

Основные виды учебной деятельности: Сравнить произведения разных жанров. Ориентироваться в литературоведческих терминах, кратко характеризовать их.

В кругу родственников (4 ч)

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами Библиографическая культура Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом. Финская народная сказка. Произведения венгерских писателей Эрвина Лазаря, Бенэдэка Элэка. Произведения эстонских писателей Эллен Ниит, Эдгара Валтера Произведения В. Широбокова.

Формы организации учебных занятий: индивидуальная, фронтальная

Основные виды учебной деятельности: Сравнить произведения разных жанров. Ориентироваться в литературоведческих терминах, кратко характеризовать их. Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Детские периодические издания(6 ч)

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Детские журналы «Пчела», «Звёздочка», книжка для малышей в научно-методическом журнале «Родное слово», газета «Зёчбур!». Произведения К.Герда Из истории создания изданий. Рубрики. Некоторые произведения. Произведения Л. Широбоковой. И А. Уварова. Произведения В. Сухомлинского. Произведения Л.Бадретдиновой, А.Ельцова. Иллюстратор А.Андрюшкин. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор. Осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации «Кто знает больше произведений?»

Формы организации учебных занятий: индивидуальная, фронтальная

Основные виды учебной деятельности: Инсценировать художественное произведение: моделировать живые картины, разыгрывать роли героев произведений. Участвовать в драматизации, самостоятельно выбирать фрагменты для драматизации, распределять роли, предлагать выразительные средства.

Календарно-тематическое планирование для 3 класса

№	Изучаемые разделы и темы уроков	Дата проведения		Примечание
		По плану	Фактически	
	«Я и мои друзья» Виды речевой и читательской деятельности Умение слушать (аудирование) Чтение. Чтение вслух. Чтение про себя. Умение говорить (культура речевого общения). Диалог. Монолог Письмо (культура письменной речи) Круг детского чтения Работа с разными видами текста (7 часов)			
1	Произведения И. Иванова и В.Коткова. Стихи, рассказы, сказки писателей об учёбе. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.	01.09		
2	Внеклассное чтение Произведения Т.Шмакова, А. Лу-жанина.. Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей. Стихи, рассказы, сказки писателей о взаимоотношениях, дружбе среди детей.	08.09		
3	Входная контрольная работа (читательская грамотность« Постройка дома»)	15.09		
4	Работа над ошибками.Произведения В. Ар-Серги, А.Белоногова и В.Коткова. Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном, их сравнение. Определение целей	22.09		

	создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.			
5	Произведения Л.Малых. Книги разных видов: художественная, приключенческая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.	29.09		
6	Внеклассное чтение. Произведения Н. Байтерякова. Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.	06.10		
7	Произведения Р. Валишина. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания.	13.10		
	Из уст в уста Изучение литературных терминов и понятий (5 часов)			
8	Контрольная работа за 1 четверть (читательская грамотность «Дерево»)	20.10		
9	Работа над ошибками. Внеклассное чтение Народные сказки о животных, волшебные сказки, социально-бытовые сказки.	27.10		
10	Сказки о животных, волшебные сказки, социально-быто-вые сказки, цитатный план, Литературный герой, положительный и отрицательный герой, главный и второстепенный герой, характер героя, олицетворение, эпитет, сравнение. Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев	10.11		
11	Внеклассное чтение. Сказки о животных, волшебные сказки, социально-бытовые сказки.	17.11		
12	Побасёнки. Народные приметы. Побасёнка, примета сказка-пьеса, басня.	24.11		
	В семье Работа с текстом художественного произведения (5 часов)			
13	Внеклассное чтение. Произведения В. Кириллова. В. Михайлова и К. Герда. Стихи и рассказы писателей о семье, о взаимоотношениях с родителями. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.	01.12		
14	Контрольная работа за 2 четверть (читательская грамотность ««Знакомый след»)	08.12		
15	Работа над ошибками Внеклассное чтение. Произведения В. Сергеева. Подробный пересказ текста	15.12		

	(деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; составление плана и на его основе подробный пересказ всего текста.			
16	Произведения А. Клубукова и В. Садовникова.. «Любимые книги семьи» Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).	22.12		
17	Произведения В. Ар-Серги. Р. Игнатьевой. Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательность событий.	12.01		
	Милый сердцу край Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами Библиографическая культура (5 часов)			
18	Произведения В. Романова и Г. Ходырев. Внеклассное чтение. Произведения В. Морозова. Произведения писателей, воспевающие красоту родной природы в разное время года. Произведения, посвящённые известным людям.	19.01		
19	Произведения Г. Красильникова, В.Ванюшева и О. Четкарёва. Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации).	26.01		
20	Произведения Ф.Г.Александрова и А.Лужанина. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).	02.02		
21	Внеклассное чтение Произведения о родном крае. Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога.	09.02		
22	Произведения С.Шихарева, А.Леонтьева и К.Ломагина.	16.02		
	По соседству мы живём Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение) 8 часов			
23	Знакомство с народными сказками. Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.	02.03		
24	Произведение русского классика Н.А. Некрасова	09.03		
25	Контрольная работа за 3 четверть (читательская грамотность« Лиса и журавль»)	16.03		

	В кругу родственников Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами. Библиографическая культура			
26	Работа над ошибками. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.	23.03		
27	Финская народная сказка. Произведения венгерских писателей Эрвина Лазаря, Бенэдка Элэка.	06.05		
28	Произведения эстонских писателей Эллен Ниит, Эдгара Валтера Внеклассной лыдзон.	13.04		
29	Произведения В. Широбокова.	20.04		
	Детские периодические издания Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений) 6 часов	27.04		
30	Внеклассное чтение. Детские журналы «Пчела», «Звёздочка», книжка для малышей в научно-методическом журнале «Родное слово», газета «Зечбур!». Произведения К.Герда	04.05		
31	Из истории создания изданий. Рубрики. Некоторые произведения. Произведения Л. Широбоковой. И А. Уварова. Произведения В. Сухомлинского.	04.05		
32	Итоговая контрольная работа (читательская грамотность «Лиса»)	11.05		
33	Внеклассное чтение. Произведения Л.Бадретдиновой, А.Ельцова. Иллюстратор А.Андрюшкин. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.) Осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации	18.05		
34	Проект «Наши достижения». Обобщающий урок	25.05		